

# Expérimentations Arts et Sciences

La Maison des Jonglages développe depuis 2020 différents projets impliquant des artistes et des chercheur·euse·s. Dans le cadre de la 16ème édition du festival Rencontre des Jonglages, des œuvres collaboratives seront ainsi présentées à l'Atelier du Plateau. Le public est invité à entrer dans un laboratoire où chercheur·euse·s et artistes vont dialoguer puis partager leurs pratiques et leurs savoirs à travers des formes inédites entre art et recherche scientifique.

## Chuter. Petite sociologie du jonglage pour un travail contre-productif

La première fois que nous avons parlé du travail, c'était au téléphone entre Paris et Angers quelque part en 2018. Puis il y a eu des bribes, des rencontres, des discussions, des essais. On y est. Cette fois nous allons en parler pour de vrai. De nos gestes, de nos manières de le regarder, de le décrypter, de l'analyser, de le façonner, de faire et de refaire sans savoir si cela mène quelque part. Nous avons croisé nos virtuosités et parlé de nos échecs, tenté d'avoir quelque chose à dire sur cette micro-politique du corps au travail.

**Vendredi 21 et samedi**

**22 avril 2023**

**20h**

**L'Atelier du Plateau,**

**Paris**

**6€ > 14€**

Co-auteur·rice chercheuse : Agathe Dumont

Co-auteur·rice jongleur : Guillaume Martinet

© : Pierre Morel



## Rétrocausalités

Devenir ce que l'on est

Contourner sa propre identité

Dessiner des lignes de fuite

À rebours de leurs univers respectifs, la chercheuse et artiste Eve Giustiniani et l'artiste et chercheuse Roxana Küwen s'invitent dans un laboratoire où art et science s'entrecroisent, s'interrogent et s'imaginent. Entre dédoublement et contorsion, elles tentent d'explorer mondes parallèles et trajectoires contrariées.

**Vendredi 21 et samedi**

**22 avril 2023**

**20h**

**L'Atelier du Plateau,**

**Paris**

**6€ > 14€**

De et avec : Eve Giustiniani et Roxana Küwen

© : DR

**Public : Dès 10 ans**

**Durée : 60 min**